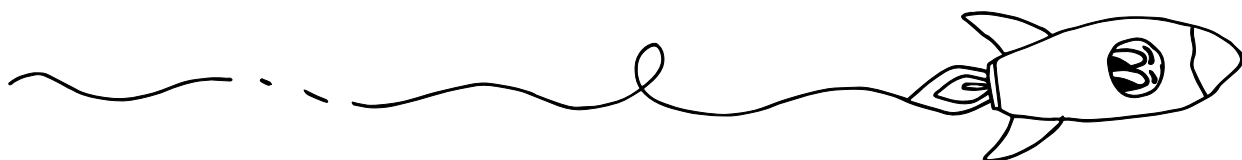


ΕΝΕΠΝΕΥΣΕ ΤΗ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΓΕΝΙΑ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ!

**IDEAS
for EARS**
Powered by MED[®]EL

Κινητοποίησε τους μαθητές σου να ονειρευτούν και να δημιουργήσουν καινοτόμες λύσεις για τα προβλήματα ακοής.

Μπορείς να συμμετάσχεις στον διαγωνισμό εφευρέσεων για παιδιά IDEASforEARS με ολόκληρη την τάξη σου!



ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΩΣ ΤΑΞΗ

Καταχώρησε τις φόρμες συμμετοχής και συγκατάθεσης των γονέων συγκεντρωμένες σε ένα ενιαίο αρχείο PDF στο ideasforears@medel.com. Η τάξη που θα συμμετάσχει με τον πιο δημιουργικό τρόπο θα κερδίσει ένα ειδικό βραβείο! Σημείωση: για αυτή την εκδήλωση δεν προβλέπεται ομαδικό ταξίδι στην Ινσμπρουκ ως βραβείο για την τάξη.

- Υποβάλετε τις ιδέες μέχρι τις 17 Ιανουαρίου 2026 (μεσάνυχτα CET).
- Περιμένετε την ανακοίνωση των νικητών στις 12 Φεβρουαρίου 2026.

Αν υπάρχει οποιαδήποτε απορία, μπορείς να μας στείλεις email στο IDEASforEARS@medel.com

ΑΤΟΜΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Κάθε παιδί μπορεί να υποβάλει την ιδέα του μέσω της [ιστοσελίδας](#) και να συμμετάσχει ως άτομο. Μπορεί να επιλεγεί ως ένας από τους βασικούς νικητές και να έχει την ευκαιρία να ταξιδέψει στην έδρα της MED-EL στην Ινσμπρουκ, Αυστρία.

ΠΩΣ ΝΑ ΦΕΡΕΙΣ ΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

IDEASforEARS ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΣΟΥ!

**IDEAS
for
EARS**
Powered by MED[®]EL

Συνδύασε το IDEASforEARS με τη δική σου διδακτέα ύλη και σε ποικίλα σχολικά μαθήματα! Μεταμόρφωσε το διαγωνισμό σε μια εκπαιδευτική περιπέτεια που ξεπερνά την απλή αναφορά των προβλημάτων ακοής. Το μυστικό είναι εκεί: δημιουργικότητα, κριτική σκέψη, επίλυση προβλημάτων και επιχειρηματικό πνεύμα.

ΚΑΝΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΕΦΙΚΤΗ!

ΒΙΟΛΟΓΙΑ

Εξήγησε την ανατομία του αυτιού, πως λειτουργούν τα ηχητικά κύματα, καθώς και τη φυσιολογία της ακοής.

Μελέτησε τους βιολογικούς μηχανισμούς της ακοής, συμπεριλαμβάνοντας το ρόλο του κοχλία και των τριχοειδών αγγείων στο αυτί.

ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

Μίλησε για την επιστήμη του ήχου και της ακουστικής. Οι μαθητές μπορούν να εξάγουν πειράματα για να καταλάβουν πως τα διαφορετικά υλικά επηρεάζουν τον τρόπο που ταξιδεύει ο ήχος.

Εξερεύνησε με τους μαθητές τους περιβαλλοντικούς ήχους και το πως αυτοί έχουν αντίκτυπο στην ακοή. Συζητήστε για τους δυνατούς ήχους που βλάπτουν την ακοή μας και για την σημασία προστατευτικών εξαρτημάτων.

Ερευνήστε επίσης τη μονάδα μέτρησης του ήχου (decibels) και πως η ένταση μπορεί να επηρεάσει την ακοή.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΥΓΕΙΑΣ

Δίδαξε στα παιδιά τους κινδύνους που απειλούν την ακοή τους, τους διαφορετικούς τρόπους που θα μπορούσαν να την χάσουν και πως μπορούν να διατηρήσουν τα αυτιά τους ασφαλή.

Εξερεύνησε ποικίλες βοηθητικές τεχνολογικές μεθόδους και συσκευές διαθέσιμες για άτομα με απώλεια ακοής. Κινητοποίησε τους μαθητές να σκεφτούν καινοτόμες ιδέες για νέες συσκευές.

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΟ

Δημιούργησε ένα μοντέλο ανθρώπινου αυτιού με υλικά που βρέθηκαν στην κουζίνα, στον κήπο, φτιαγμένα από χαρτόνι ή φωτογραφίες.

Ενθάρρυνε τους μαθητές να σχεδιάσουν συσκευές που είναι εύκολες στη χρήση και έχουν ωραία εμφάνιση.

Προσκάλεσε τους να σχεδιάσουν επίσης ρούχα ή αξεσουάρ που είναι συμβατά με την τεχνολογία των ακουστικών βοηθημάτων, με μοντέρνο τρόπο.

ΜΟΥΣΙΚΗ

Βοήθησε τους μαθητές να εξερευνήσουν τρόπους με τους οποίους η μουσική μπορεί να αλλάξει, ώστε να συμπεριλαμβάνει τα άτομα με ακουστικές δυσκολίες. Μπορείς να συμπεριλάβεις μουσικές σημειώσεις αφής, εικόνες με μουσική ή συστήματα που παρέχουν απτική ανάδραση.

Ενθάρρυνε τους μαθητές να δημιουργήσουν παρουσιάσεις που συμπεριλαμβάνουν όχι μόνο την ακοή, αλλά και άλλες αισθήσεις, όπως όραση και αφή. Μπορούν να προσθέσουν εικόνες, δονήσεις ή ακόμα και οσμές στην παρουσίαση τους για να την κάνουν πιο παραστατική. Πυροδοτείται, έτσι, κάποια ιδέα για μια IDEASforEARS καινοτομία;

ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Παρότρυνε τους μαθητές να γράψουν μια ιστορία 100 λέξεων σχετικά με τον αντίκτυπο της εφεύρεσης τους και τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι άνθρωποι με απώλεια ακοής.

Συζητήστε πως η γλώσσα και η επικοινωνία ποικίλουν ανάμεσα στις κουλτούρες, επισημαίνοντας τη σημασία της συμπερίληψης και της πρόσβασης όλων των ανθρώπων στην επικοινωνία.

Εξερευνήστε διαφορετικές κουλτούρες και τους τρόπους λεκτικής και μη επικοινωνίας.

ΙΣΤΟΡΙΑ

Συζητήστε την ιστορική εξέλιξη των ακουστικών βοηθημάτων και άλλων υποστηρικτικών συσκευών, επισημαίνοντας τη συνεισφορά των εφευρετών και καινοτόμων στον τομέα αυτό.

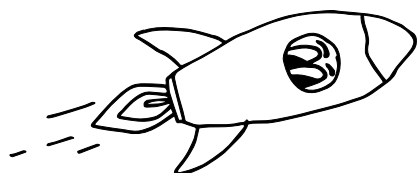
Μάθετε μαζί για τις φιγούρες οι οποίες ιστορικά είχαν δυσκολίες ή πλήρη απώλεια ακοής, όπως ο Ludwig van Beethoven, ο Francisco Goya και ο Thomas Edison και πως αυτοί χρησιμοποίησαν την καινοτομία για να υπερπηδήσουν προκλήσεις σχετικά με την απώλεια ακοής τους.

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Εξερευνήστε τη γεωμετρία των ηχητικών κυμάτων και πως αυτά αλληλεπιδρούν με το αυτί. Υπολογίστε το μήκος κύματος, τη συχνότητα και το μέγεθος των διαφορετικών ήχων.

Μελετήστε τα δεδομένα σχετικά με την απώλεια ακοής, όπως πόσοι άνθρωποι υποφέρουν από αυτή, ποιες ηλικιακές ομάδες είναι πιο επιρρεπείς σε αυτή, και πόσο αποτελεσματικά λειτουργεί κάθε μέθοδος θεραπείας.

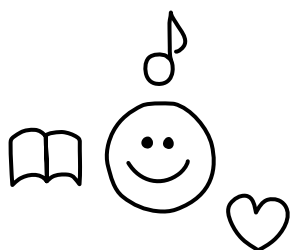
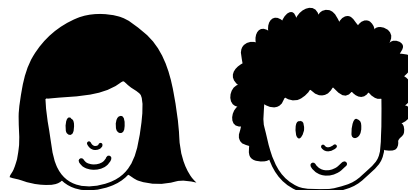
Ζήτησε από τους μαθητές να συλλέξουν πληροφορίες σχετικά με το πόσοι άνθρωποι διαφορετικής ηλικίας και τοποθεσίας αντιμετωπίζουν δυσκολίες ακοής. Αναλύστε τα δεδομένα για να μετρήσετε ποσοστά, μέσους όρους και άλλα στατιστικά.



ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΒΟΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΜΙΑ ΙΔΕΑ;

ΣΚΕΨΟΥ ΕΝΑ ΠΡΟΣΩΠΟ!

Ποιον γνωρίζεις με απώλεια
ακοής ή εμφύτευμα;

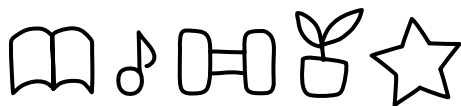
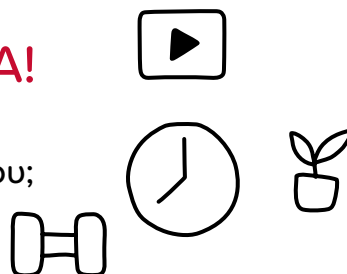


ΣΚΕΨΟΥ ΜΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ!

Αντιμετωπίζει το άτομο που σκέφτηκες κάποια
δυσκολία κάνοντας τη δραστηριότητα αυτή;

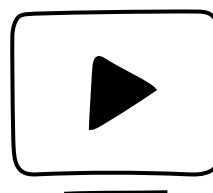
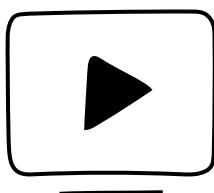
ΣΚΕΨΟΥ ΤΗ ΖΩΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ!

Αντιμετωπίζει το άτομο με απώλεια ακοής
κάποια δυσκολία γενικά στην καθημερινότητά του;



ΣΚΕΨΟΥ ΕΝΑ ΘΕΜΑ!

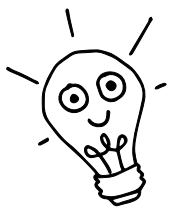
Διάλεξε έναν τομέα που σε ενδιαφέρει
(σχολείο, αθλήματα, περιβάλλον, μουσική κ.ά)



Παρακολούθησε ένα **βίντεο** του
επικεφαλής μας Geoff. Είναι εφευρέτης ο
ίδιος και μοιράζεται τις συμβουλές του για
το πώς μπορείς να γίνεις κι εσύ.



Παρακολούθησε ένα **βίντεο** των
προηγούμενων νικητών μας σχετικά
με τις δεξιότητες ενός νέου εφευρέτη.



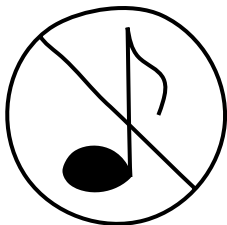
ΕΦΤΑΣΕ Η ΣΤΙΓΜΗ ΣΟΥ ΝΑ ΛΑΜΨΕΙΣ! ΒΟΗΘΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΕΝΟΣ ΒΙΝΤΕΟ

Τώρα, έφτασε η στιγμή να παρουσιάσεις την εφεύρεση σου.
Παρακάτω θα βρεις ιδέες για το πώς μπορείς να κάνεις το βίντεο σου να ξεχωρίσει.



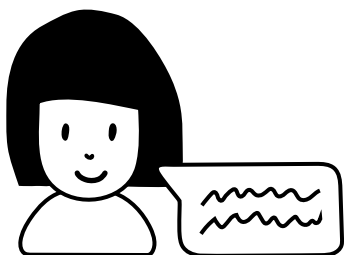
1 ΖΗΤΗΣΕ ΒΟΗΘΕΙΑ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟΝ

Ρώτησε τους γονείς ή τον/την αδερφό/η σου αν μπορούν να σε βοηθήσουν. Αυτό θα κάνει την διαδικασία πολύ πιο εύκολη για σένα!



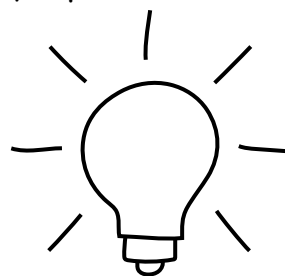
3 ΔΙΑΛΕΞΕ ΕΝΑ ΗΣΥΧΟ ΜΕΡΟΣ

Ψάξε για ένα σημείο με ησυχία, χωρίς θορύβους από αεροπλάνα, κίνηση ή σκυλιά που γαβγίζουν.



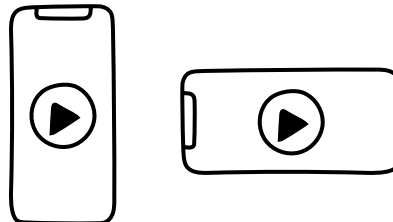
5 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕ ΤΗΝ ΙΔΕΑ ΣΟΥ

Τώρα, έφτασε η στιγμή να λάμψεις! Εξήγησε την ζωγραφιά ή το πόστερ σου. Μοιράσου τις σκέψεις σου σχετικά με την εφεύρεσή σου και πως πιστεύεις ότι θα κάνει τις ζωές των ατόμων με απώλεια ακοής πιο εύκολες.



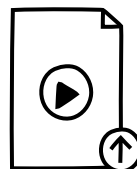
2 ΒΡΕΣ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΠΗΓΗ ΦΩΤΟΣ

Προσπάθησε να βρεις ένα σημείο κοντά σε παράθυρο, πόρτα ή οπουδήποτε υπάρχει φως μπροστά σου.



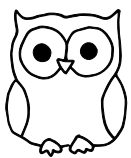
4 ΜΑΓΝΗΤΟΣΚΟΠΗΣΕ ΕΝΑ ΒΙΝΤΕΟ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟΥ Η ΤΟΠΙΟΥ

Ζήτησε από τους γονείς σου να τραβήξουν το βίντεο στο ύψος των ματιών σου. Μπορούν να κρατήσουν το κινητό ή να το τοποθετήσουν σε κάποια επίπεδη επιφάνεια ή τρίποδο. Και οι δύο μορφές λήψης είναι αποδεκτές.



6 ΑΝΕΒΑΣΕ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ

Η λήψη δεν πρέπει να ξεπερνάει τα 60 δευτερόλεπτα και το μέγεθος των 100 MB. Όταν είσαι έτοιμος/η, ανέβασε το βίντεο σου στο σύνδεσμο: IDEASforEARS.medel.com.



ΙΔΕΕΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΝΙΚΗΤΩΝ

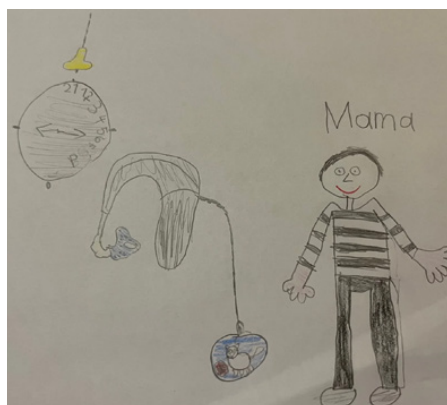
**IDEAS
for
EARS**
Powered by MED[®]EL



Όταν χαθεί ο επεξεργαστής:
ακούγεται ειδοποίηση «είμαι ένα
βιονικό αυτί», το GPS βοηθάει στον
εντοπισμό του επεξεργαστή.

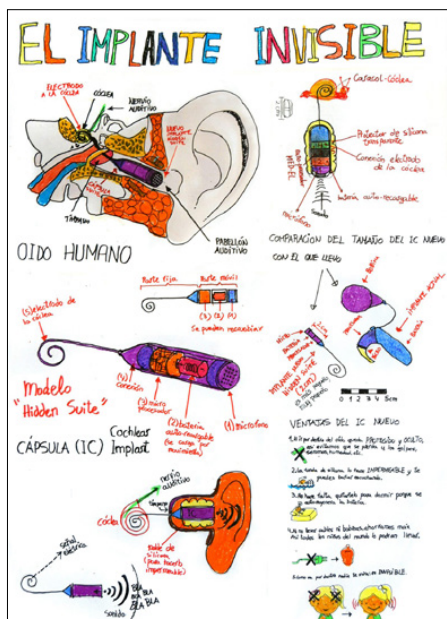
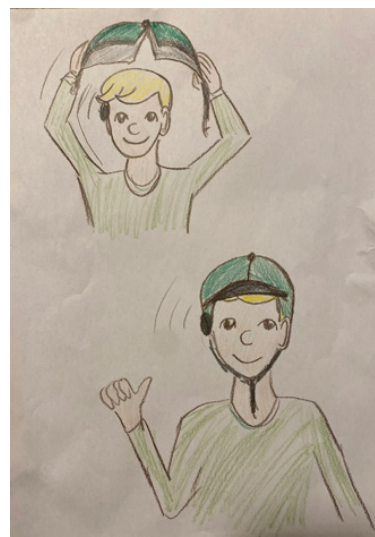


Γυαλιά ειδοποίησης για συναγερμό
φωτιάς, κουδούνι ή τηλεφωνικές κλήσεις.



Ξυπητήρι για την
μαμά που στέλνει
ειδοποίηση όταν
τελειώνει η
μπαταρία.

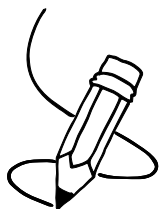
Ειδικό κράνος αθλημάτων για
τα άτομα με συσκευή ακοής.



Σταθμός φόρτισης για
παραπάνω μπαταρίες.



Αόρατος εξωτερικός
επεξεργαστής.



ΦΟΡΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

**IDEAS
for EARS**
Powered by MED[®]EL

Η IDEASforEARS εφεύρεσή μου είναι: _____

Μίλησε μας για την έμπνευση πίσω από την εφευρετική σου ιδέα. Έχεις απώλεια ακοής ή γνωρίζεις κάποιον που έχει;

Ονοματεπώνυμο παιδιού: _____

Ηλικία παιδιού: _____

Ονοματεπώνυμο γονέα ή κηδεμόνα: _____

Χώρα: _____

Πόλη: _____

Email (υποχρεωτικό): _____

Τηλέφωνο: _____

Πως έμαθες για τον διαγωνισμό IDEASforEars; :

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

☐ Συμφωνώ η MED-EL να αποθηκεύσει τις πληροφορίες που έχω υποβάλλει, ώστε να μπορεί να κριθεί η εφευρετική μου ιδέα και να ενημερωθώ σε περίπτωση που είμαι νικητής του διαγωνισμού.

ΑΔΕΙΑ

☐ Έχω διαβάσει τους Όρους και τις Προϋποθέσεις του διαγωνισμού και έχω τη συγκατάθεση του γονέα ή κηδεμόνα μου να συμμετέχω. Απορίες; Επικοινωνήστε μαζί μας στο: IDEASforEARS@medel.com

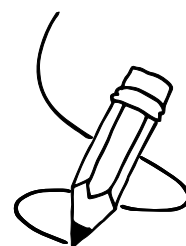
ΟΝΟΜΑ: _____

ΗΛΙΚΙΑ: _____

Η ΙΔΕΑ ΜΟΥ: _____

**IDEAS
for
EARS**
Powered by **MED[®]EL**

Στείλε την ιδέα σου στο σύνδεσμο: IDEASforEARS.medel.com



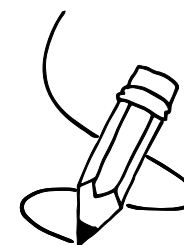
ΟΝΟΜΑ: _____

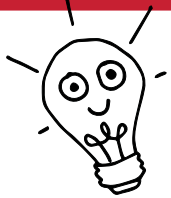
ΗΛΙΚΙΑ: _____

Η ΙΔΕΑ ΜΟΥ: _____

**IDEAS
for EARS**
Powered by **MED[®]EL**

Στείλε την ιδέα σου στο σύνδεσμο: IDEASforEARS.medel.com





**IDEAS
for
EARS**
Powered by MED[®]EL

ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ (T&C) ΔΙΕΘΝΕΣ Διαγωνισμός παιδικής εφεύρεσης IDEASforEARS

Οι πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο συμμετοχής και όλες οι λεπτομέρειες του διαγωνισμού θα παρέχονται στη φόρμα συμμετοχής του διαγωνισμού. Σε περίπτωση ασυμφωνίας, υπερισχύουν οι παρακάτω όροι. Με τη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό, οι συμμετέχοντες αποδέχονται αυτούς τους όρους.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν μεμονωμένα παιδιά ηλικίας 6-12 ετών (κατά την περίοδο διεξαγωγής του διαγωνισμού).

Τα παιδιά των υπαλλήλων (και των άμεσων μελών της οικογένειάς τους) της MED-EL και των οργανισμών που συνδέονται με αυτόν τον διαγωνισμό δεν έχουν δικαίωμα συμμετοχής. Ως άμεση οικογένεια νοείται οποιοδήποτε από τα ακόλουθα: παιδί ή θετό παιδί, ανιψιά, ανιψιός, ετεροθαλής αδελφός, ετεροθαλής αδελφή ή 1^{ος} ξάδελφος.

Τα παιδιά που επιθυμούν να συμμετάσχουν πρέπει να λάβουν τη συγκατάθεση των γονέων τους πριν από την υποβολή. Η συγκατάθεση θα επιλεγεί μέσω της φόρμας συμμετοχής.

Οι συμμετοχές πρέπει να υποβληθούν μεταξύ 09 Νοεμβρίου 2025 και 17 Ιανουαρίου 2026. Οι συμμετοχές λήγουν τα μεσάνυχτα της 17^{ης} Ιανουαρίου 2026. Οι συμμετέχοντες μπορούν να συμμετάσχουν μόνο μία φορά.

Η MED-EL, κατά την απόλυτη διακριτική της ευχέρεια, θα επιλέξει τους φιναλίστ με βάση την επίδειξη της πρωτοτυπίας, της δημιουργικότητας, της πρακτικότητας, της φαντασίας, της καινοτομίας και της καταλληλότητας της μάρκας. Τα κριτήρια αξιολόγησης βασίζονται σε μια πρωτότυπη εφεύρεση που μπορεί να βελτιώσει την ποιότητα ζωής των ατόμων με απώλεια ακοής.

Οι νικητές θα κερδίσουν ένα ταξίδι στο Ίνσμπρουκ. Το ταξίδι θα πραγματοποιηθεί στις 2 και 3 Ιουνίου 2026 και περιλαμβάνει 2 διανυκτερεύσεις με πρωινό σε ξενοδοχείο στο Ίνσμπρουκ για 1 παιδί και 1 κηδεμόνα σε standard δωμάτιο, οικονομική μεταφορά από και προς το αεροδρόμιο με τρένο ή αεροπλάνο (Μόναχο, Βιέννη ή Ίνσμπρουκ), μεταφορές από και προς το αεροδρόμιο, πιθανά έξοδα βίζας και κάρτα καλωσορίσματος στο Ίνσμπρουκ. Η ημερομηνία του ταξιδιού των νικητών καθορίζεται από τη MED-EL και δεν είναι διαπραγματεύσιμη. Τα δευτερεύοντα βραβεία μπορεί να περιλαμβάνουν προϊόντα της MED-EL, κατά την κρίση της MED-EL. Τα βραβεία δεν είναι μεταβιβάσιμα, δεν μπορούν να εξαργυρωθούν σε μετρητά, πίστωση ή υπηρεσίες, ούτε να ανταλλαχθούν για άλλη χρονιά.

Οι νικητές θα ανακοινωθούν στις 12 Φεβρουαρίου 2026 μέσω ενός παγκόσμιου δελτίου τύπου. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν εκ των προτέρων μέσω τηλεφώνου ή/και email. Εάν ο νικητής δεν απαντήσει εντός 72 ωρών από την ειδοποίησή του, η MED-EL διατηρεί το δικαίωμα να επιλέξει έναν νέο νικητή. Η απόφαση της MED-EL είναι τελική και δεν θα γίνει καμία αλληλογραφία.

Οι συμμετοχές και οι ιδέες που υποβάλλονται στο διαγωνισμό, είτε κερδίζουν είτε όχι, γίνονται αποκλειστική ιδιοκτησία της MED-EL και δεν αναγνωρίζονται ούτε επιστρέφονται. Μπορούν επίσης να χρησιμοποιηθούν για το μάρκετινγκ και τη διαφήμιση της MED-EL.

Οι φωτογραφίες των φιναλίστ και του έργου τους μπορούν να αναρτηθούν σε κανάλια που ανήκουν στη MED-EL ή να χρησιμοποιηθούν σε μελλοντικούς σκοπούς προώθησης, μάρκετινγκ ή διαφήμισης, σε οποιοδήποτε μέσο, χωρίς αποζημίωση, περιορισμό στη χρήση, απόδοση ή ευθύνη.

Οι συμμετέχοντες συμφωνούν ότι οι υποβαλλόμενες συμμετοχές αποτελούν πρωτότυπο έργο που δημιουργήθηκε προσωπικά από τους ίδιους. Οι νικητές θα κληθούν να συμμετάσχουν σε εκδηλώσεις δημοσιότητας και προωθητικές ενέργειες με τα μέσα μαζικής ενημέρωσης τόσο σε διαδικτυακά όσο και σε μη διαδικτυακά κανάλια. Όσοι συμμετέχουν συμφωνούν ότι είναι πρόθυμοι να συμμετάσχουν σε τέτοιες δραστηριότητες, εάν επιλεγούν ως νικητές του διαγωνισμού.

Κάθε διαγωνιζόμενος συμφωνεί ότι η συμμετοχή του, εν όλω ή εν μέρει (συμπεριλαμβανομένου του ονόματος, της χώρας, της ηλικίας και της φωτογραφίας του), μπορεί να δημοσιευτεί από τη MED-EL (σε έντυπη μορφή ή/και στο διαδίκτυο και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης) και να χρησιμοποιηθεί για άλλους διαφημιστικούς σκοπούς και δραστηριότητες. Σημείωση: αυτό ΔΕΝ περιλαμβάνει τις διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή τις διευθύνσεις κατοικίας των συμμετεχόντων.

Με τη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό οι συμμετέχοντες συμφωνούν ότι δεσμεύονται από τους παρόντες όρους και προϋποθέσεις και ότι η απόφαση της MED-EL είναι οριστική και δεσμευτική για όλα τα θέματα που αφορούν τον παρόντα διαγωνισμό.

Όλες οι υποβολές θεωρούνται παραληφθείσες κατά τη στιγμή της παραλαβής τους από τη MED-EL και ΟΧΙ κατά τη στιγμή της διαβίβασης από τον συμμετέχοντα. Τα αρχεία της MED-EL είναι αποδεικτικά ως προς τον χρόνο παραλαβής. Οι καθυστερημένες, χαμένες, κλεμμένες, λανθασμένες, παράνομες, ελλιπείς, δυσανάγνωστες, κατεστραμμένες, αναπαραχθείσες ή τροποποιημένες υποβολές είναι άκυρες. Η MED-EL δεν ευθύνεται για τέτοιες υποβολές ούτε για οποιοδήποτε σφάλμα, τεχνική δυσλειτουργία, απώλεια, παράλειψη, καθυστέρηση ή αποτυχία επικοινωνίας.

Η MED-EL διατηρεί το δικαίωμα να τροποποιήσει τους παρόντες όρους ή να τροποποιήσει, να αναστείλει, να τερματίσει ή να ακυρώσει τον διαγωνισμό ανά πάσα στιγμή χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.

Η MED-EL δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε απώλεια, ζημία, τραυματισμό ή απογοήτευση που υπέστη οποιοσδήποτε συμμετέχων (συμπεριλαμβανομένου οποιουδήποτε επισκέπτη) από τη συμμετοχή στο διαγωνισμό ή/και από την αποδοχή ή/και τη συμμετοχή σε οποιοδήποτε από τα βραβεία.

Βρείτε περισσότερες πληροφορίες στο [IDEASforEARS.medel.com](https://ideasforears.medel.com)